

Cròniques d'actualitat

l'il·lusionisme del Mag Hausson obrirà la nova temporada d'espectacles de petit format de El Retiro

El proper divendres 16 d'octubre s'alçarà de nou el teló del cafè teatre de l'entitat amb una proposta artística d'alt prestigi en el món de la màgia



El reconegut Mag Hausson, que ja visità la nostra vila el passat mes de juliol en motiu de la 3a Festa de la Poesia a Sitges, serà l'encarregat d'encetar el nou cicle d'arts escèniques de petit format que la Societat Recreativa El Retiro organitza des d'ara fa un any. La temporada de tardor d'enguany, que posarà una èmfasi especial en propostes poètiques, d'il·lusionisme i de teatre, arrencarà el proper divendres 16 d'octubre a dos quarts d'onze de la nit a la sala d'actes del Retiro, ambientada com a cafè teatre de caire intimista i amb servei de bar.

Hausson és un dels il·lusionistes més reconeguts a casa nostra. Ha rebut, gràcies al seu treball rigorós i a la pulcritud del seu art il·lusionista, nombrosos reconeixements i guardons al llarg de la seva carrera. En són un bon exemple l'As de Plata del Certamen Mágico de Madrid, el 1r Premi Internacional de Montecarlo, el 1r Premi nacional de manipulació, el Premi Sebastià Gasch de music-hall com a màxim representant de l'il·lusionisme europeu a Catalunya... També ha participat en nombrosos programes a TVE, TV3, TL5 o al Canal 33, i ha intervingut en films,

Òpera bufa: el nou finançament

Hi ha un faristol i una xifra:
3855 milions. I focus, molts focus.
Surt un individu inflat de vanitat:
"Això és el que Espanya ens tornarà de més,
dintre de cinc anys;
ho diu aquí
i en un paper secret que no podem ensenyar.
Hem fet un pols a l'Estat i l'hem guanyat".
Aplaudiments, besamans,
eufòria de beneficiats i alts càrrecs.
Mesos després,
ens donaran 2500 milions més per a la Generalitat,
1500 milions menys per als ajuntaments,
i ens prendran 2200 milions més en la pujada dels impostos.
"Hem fet un pols amb l'Estat i l'hem guanyat".
A Madrid encara riuen.

David Jou i Mirabent

participat en muntatges teatrals... El poeta i dramaturg Joan Brossa va escriure per a ell l'"espectacle Hausson-Brossa, gran sessió de màgia en dues parts". En Hausson és, actualment, co-director i ànima de l'Espai Brossa de Barcelona.

Les properes propostes escèniques del Retiro comptaran, com en la sessió de la setmana que ve, amb la presència d'artistes catalans d'alt nivell. En serà un exemple el recital poètic de Francesc Garriga, que tindrem l'oportunitat de visitar el 23 d'octubre. Per altra banda, la recent creada companyia de teatre La Caixa Escènica del Retiro ens oferirà, el darrer divendres d'aquest mes, un suggerent i misteriós espectacle de creació pròpia a la Cava, aprofitant la festivitat de la castanyada. Les entrades per a l'espectacle del Mag Hausson poden comprar-se -al preu de 5 euros, o de 3 euros per als socis de l'entitat- de forma anticipada a la secretaria del Retiro o el mateix dia de la funció.

La Junta Directiva del Retiro.

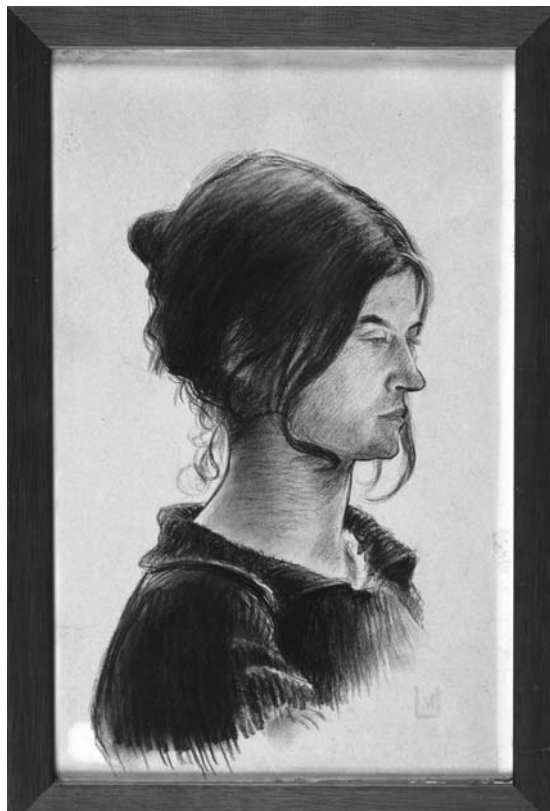


Miquel Utrillo a la Peça del mes d'octubre

Ara que Sitges es commemora el 75è aniversari de la mort de Miquel Utrillo, el Consorci del Patrimoni de Sitges dedica la Peça del mes a la seva figura i, més concretament, a la relació que va tenir Utrillo amb la model i pintora Suzanne Valadon. Molts són els retrats que l'artista va fer d'aquest personatge i el Museu Cau Ferrat en conserva un d'ells, conegut simplement com a *Suzanne Valadon*.

L'any 1889 Miquel Utrillo va traslladar la seva residència a París com corresponsal del diari *La Vanguardia*, instal·lant-se al barri de Montmartre. Allà va descobrir la vida bohèmia de l'època, i ben aviat va establir relacions amb artistes tan destacats del moment com eren Santiago Rusiñol i Ramon Casas. És en aquest ambient on va conèixer a Suzanne Valadon, model d'artistes i referència per a grans pintors com Puvis de Chavannes, Renoir i Zandomenighi. Amb la model va mantenir una complicada relació amorosa i fruit d'aquesta va néixer un fill, Maurice Utrillo Valadon, que Utrillo no va reconèixer, però, fins passats 7 anys.

Vinyet Panyella, comissària dels Actes Commemoratius d'Utrillo i de l'exposició *Miquel*



Utrillo i les arts (de pròxima inauguració), serà l'encarregada de relatar-nos aquest episodi de la vida del polifacètic personatge així com altres moments que, de ben segur, seran molt interessants.

16 d'octubre, 19 h

Record de la guerra dels set anys, de Miquel Utrillo

A càrrec de Vinyet Panyella
Consorci del Patrimoni de Sitges
Museu Cau Ferrat

CONCERT DE CANT CORAL A LA PARRÒQUIA

Diumenge vinent 18 d'octubre a les 20h 30, tindrà lloc a la Parròquia de Sant Bartomeu i Santa Tecla un CONCERT DE CANT CORAL, a càrrec del cor femení THE ROYAL HIGH SCHOOL, sota la direcció d'ANNA BERNARD.

Interpretaran obres de G. Fauré, F. Mendelssohn, W.A. Mozart i J. Rutter.

Amics de l'Orgue de Sitges