

Cròniques d'actualitat

Film-Lets, Carrussel del Prado 2009. L'humor i l'estil casolà de sempre



El Carnaval és temps de moltes coses, de xatonades, coques de llardons, butifarra d'ou, coreografies, unes petites vacances -per alguns-, la disbauxa desenfrenada -per altres- i una petita treva d'alegria i de despeses econòmiques en uns moments de crisi. El que no ha de faltar mai és l'alegria de viure i el Carnaval és sense dubte la seva màxima expressió. Però una altra cosa que no hi pot faltar mai en el Carnaval, concretament al de Sitges, és el Carrussel del Casino Prado, que ja porta 29 anys d'espectacles, amb més de 250 representacions, i 58 espectacles. En ells han passat molts actors, aficionats i alguns d'ells han provat sort en el món professional. En Jofre ho sap molt bé de tot això com també sap recrear aquesta atmòsfera "Kitsch" en la qual es barregen tota mena d'estils musicals i teatrals, des de la comèdia, la salsa, el divertiment absolut, el tango, el cabaret i els aires de Mèxic. Aquest ha estat el cas del 2009 amb l'espectacle "Film - Lets", que portava el segell inconfusible de sempre. Ens va agradar especialment el moment de l'òpera, amb la peça "Llibertat", en la qual els actors van poder transportar-nos a l'encant i romanti-

cisme del carnaval de Venècia, i també la referència -ara inevitable- al president dels Estats Units, Barack Obama amb un títol de per si ja prou explícit "Dia Felç". Com de fet són els dies feliços que passa la gent del Prado amb el seu Carrussel, amb els actors novells i altres que no, i els espectadors que després de gaudir d'un bon xató -amb el que s'estrenava amb nota el Jardinet del Prado- era un moment per a relaxar-se recuperant les músiques de tota la vida.

Punt i a part va merèixer el Predicot de Sa Majestat Carnestoltes Fènix i la seva comitiva i el gran espectacle coreogràfic de Carnavalia, amb la reina del Carnaval Montse Melich i el cap de colla Toni Hernández.

Han passat ja 29 d'espectacles, són molts, i que siguin molts més. Serà símptoma que el Carnaval de Sitges, manté la seva essència tan especial, amb la disbauxa com a protagonista i la reivindicació de tot un estil de vida que pot tenir en alguns casos una segona part en el carrussel de la Festa Major.

Albert Roca
Fotos Xavi Massip



Condol

El passat dimecres 25 ens va deixar l'estimat company Magí Pañella Camps. Des del PSC volem acompanyar a la família en el seu dol i manifestar la nostre condol per la seva pèrdua. El trobarem a faltar.

Executiva local PSC

Apunts per a un diari de Quaresma

Triplement creat

Triplement creat, el món:
en el començament, contra el no-res;
en la culminació, contra el mal;
en la consumació, contra la fi
-Pare, Fill, Esperit Sant, diem alguns,
per dir-ho amb paraules ja dites i gastades
però que encara criden a desbordament,
si intueixes obscurament què volen dir-.

I una sola plenitud en marxa:
la ventada de l'amor
impulsant la matèria, agitant l'energia,
fecundant la informació,
arrossegant partícules, galaxies, estrelles, planetes, vida,
salvant allò que ens ha semblat perdut,
allò que dolorosament hem vist truncat,
allò que té, enllà de nosaltres, un sentit més profund
que el que sembla tenir als ulls que només miren l'espai,
a l'amor que lluita amb impotència contra el temps.
Aquesta força creadora que no s'exhaurí fent el món,
que no es cansa d'esperar-nos,
que no deixarà que el mal tingui la última paraula.

David Jou i Mirabent

L'Acadèmia Bacardí s'instal·la a Sitges

- *El fundador de la marca, Facundo Bacardí, era originari de la nostra Vila, des d'on va sortir cap a l'illa de Cuba*
- *Aquesta exposició ofereix als visitants una experiència única sobre la història i evolució de la marca i del Rom BACARDI® Superior*



Després de sis mesos instal·lada a Madrid, l'Acadèmia Bacardí obre avui les seves portes al Palau Maricel de Sitges, on romandrà fins a finals de setembre.

L'Acadèmia Bacardí és un centre on els visitants poden viure una experiència guiada pel *brand ambassador* de Bacardí. L'objectiu de l'Acadèmia Bacardí és oferir als visitants l'experiència d'una sessió educativa sobre el procés d'elaboració del Rom BACARDI® Superior, el rom premium més venut i consumit arreu del món, amb una història fascinant que es remunta a l'any 1862.

La instal·lació de l'Acadèmia a Sitges té un significat molt especial, ja que és la Vila d'origen de Don Facundo Bacardí, des d'on va començar el seu viatge cap a Cuba, on va fundar la Companyia Bacardí el 4 de febrer de 1862.

Només es realitzaran visites concertades a través del departament de Relacions Públiques de Bacardí Espanya o l'Agència de Promoció Turisme de Sitges.